PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

(11)Publication number:

09-186942

(43)Date of publication of application: 15.07.1997

(51)Int.CI.

HO4N 5/44 HO4N 7/08

HO4N 7/081 HO4N 7/24

(21)Application number: 07-352831

(71)Applicant:

SONY CORP

(22)Date of filing:

28.12.1995

(72)Inventor:

YANAGIHARA HISAFUMI

KOMURO TERUYOSHI

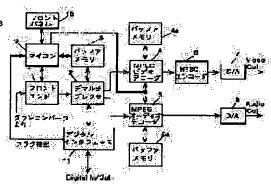
SHIMA HISATO

(54) DIGITAL SIGNAL PROCESSOR AND METHOD

(57)Abstract:

PROBLEM TO BE SOLVED: To attain quick decoding of video data and audio data at a change in programs reproduced continuously by a digital VTR and received from a digital interface.

SOLUTION: An MPEG video decoder 4 and an MPEG audio decoder respectively decode MPEG video data and MPEG audio data demultiplexed by a demultiplexer 2. A digital interface 11 is used to make transmission reception of the MPEG video data, the MPEG audio data and additional information between the demultiplexer 2 and an external device. When the digital interface 11 detects a flag representing discontinuity of programs, a microcomputer 9 controls initialization of buffer memories 4a, 5a.



LEGAL STATUS

[Date of request for examination]

26.07.2001

[Date of sending the examiner's decision of rejection]

[Kind of final disposal of application other than the examiner's decision of rejection or application converted registration]

[Date of final disposal for application]

[Patent number]

3593773

[Date of registration]

10.09.2004

[Number of appeal against examiner's decision of rejection]

[Date of requesting appeal against examiner's decision of

rejection]

[Date of extinction of right]

Copyright (C); 1998,2003 Japan Patent Office

(19)日本国特許庁 (JP)

(12)公開特許公報 (A)

(11)特許出願公開番号

特開平9-186942

(43)公開日 平成9年(1997)7月15日

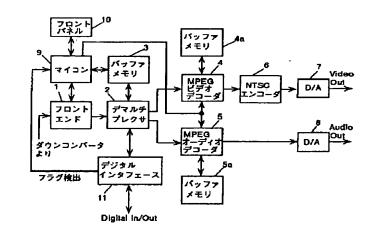
(51) Int. Cl. 6	識別記号	庁内整理番号	F I	技術者	技術表示箇所	
H04N 5/44			H04N 5/44	Z		
7/08			7/08	2		
7/081		•	7/13	Z		
7/24						
			審査請求	未請求 請求項の数3 FD ((全8頁)	
(21)出願番号	特願平7-352	8 3 1	(71)出願人	0 0 0 0 0 2 1 8 5		
				ソニー株式会社		
(22) 出願日	平成7年(199	5) 12月28日		東京都品川区北品川6丁目7番3	5 号	
			(72)発明者	柳原 尚史		
			II.	東京都品川区北品川6丁目7番3	5号 ソ	
				二一株式会社内		
			(72)発明者	小室 輝芳		
				東京都品川区北品川6丁目7番3	5号 ソ	
				二一株式会社内		
			(72)発明者	嶋 久登		
				東京都品川区北品川6丁目7番3	5号 ソ	
				二一株式会社内		
			(74)代理人	弁理士 杉山 猛		

(54) 【発明の名称】デジタル信号処理装置及び方法

(57)【要約】

【課題】 デジタルVTRで複数個連続して再生され、デジタルインタフェースから入力されるプログラムの変化時に、ビデオデータ及びオーディオデータの復号化動作を迅速に行なえるようにする。

【解決手段】 MPEGビデオデコーダ4及びMPEGオーディオデコーダ5は、それぞれデマルチプレクサ2により分離されたMPEGビデオデータ及びMPEGオーディオデータを復号化する。デジタルインタフェース11は、デマルチプレクサ2と外部との間でMPEGビデオデータ、MPEGオーディオデータ、及び付加情報の送受信を行う。デジタルインタフェース11が入力信号からプログラムの不連続を示すフラグを検出すると、マイコン9はバッファメモリ4aと5aを初期化するように制御する。



2

【特許請求の範囲】

【請求項1】 多重化された複数チャンネルのトランスポートストリームから任意の1チャンネルのトランスポートストリームを選択する第1の手段と、

1

該選択したトランスポートストリーム中の付加情報を参照して該トランスポートストリームから任意のプログラムのビデオデータ及びオーディオデータを分離する第2の手段と、

該分離したビデオデータ及びオーディオデータを復号化 する第3の手段と、

外部から送られてくるビデオデータ、オーディオデータ、及び付加情報を前記第2の手段へ送り、かつプログ ラムの不連続を示す情報を検出する第4の手段と、

前記第4の手段が前記プログラムの不連続を示す情報を 検出したときに、前記第3の手段の初期化を行う第5の 手段とを備えることを特徴とするデジタル信号処理装 圏

【請求項2】第5の手段は、第4の手段がプログラムの不連続を示す情報を検出したときに、さらに第2の手段における付加情報の更新を行う請求項1に記載のデジタ 20 ル信号処理装置。

【請求項3】 多重化された複数チャンネルのトランスポートストリームから任意の1チャンネルのトランスポートストリームを選択する第1の手段と、該選択したトランスポートストリーム中の付加情報を参照して該トランスポートストリームから任意のプログラムのビデオデータ及びオーディオデータを分離する第2の手段と、該分離したビデオデータ及びオーディオデータを復号化する第3の手段と、外部から送られてくるビデオデータ、オーディオデータ、及び付加情報を前記第2の手段へ送り、かつプログラムの不連続を示す情報を検出する第4の手段とを備えたデジタル信号処理装置において、

前記第4の手段が前記プログラムの不連続を示す情報を 検出したときに、前記第3の手段の初期化を行うことを 特徴とするデジタル信号処理方法。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【発明の属する技術分野】本発明は、テジタル放送を受信して復号化する装置に関し、詳細には、外部の記録再生装置から出力された復号化されていないビデオデータ 40及びオーディオデータを入力する際の処理に関するものである。

[0002]

【従来の技術】近年、米国や欧州諸国において、MPEG(Moving PictureImage Coding Experts Group)等の高能率符号化技術を応用して、ビデオ信号及びオーディオ信号を符号化し、通信衛星等を介して伝送し、受信側においてこれを復調するようにしたシステムが普及しつつある。

【0003】これらのシステムでは、受信側に専用の受 50

信・復調装置が必要となる。この受信・復調装置においては、複数チャンネルのデータが多重化されたトランスポートストリームから所望のチャンネルのトランスポートストリームを選択する部分と、所望のチャンネルのトランスポートストリームから所望のプログラムのビデオデータとオーディオデータを分離する部分と、分離したビデオデータ及びオーディオデータを復号化する部分とを備えている。

【0004】また、このシステムでは、受信・復調装置 10 において、前述した所望のチャンネルのトランスポート ストリームの受信や所望のプログラムのビデオデータ及びオーディオデータの分離ができるようにするために、 多重化されたトランスポートストリーム中にPSI(Program Spesific Information:プログラム仕様情報)やEPG(Electroic ProgramGuide:電子番組ガイド)あるいはSI(Service Information:サービス情報)を付加している。

[0005]

【発明が解決しようとする課題】ビデオ信号及びオーディオ信号を符号化して記録/再生するビデオテープレコーダ(以下DVCRという)が提案されている。そして、このようなDVCRに前述したデジタル放送のビデオデータ及びオーディオデータを復号化せずに記録/再生することが考えられている(久保田 幸雄 編著「図解 デジタルビデオ読本」、pp.140-152、

(株) オーム社, 平成7年8月25日)。

【0006】本発明は、前述したようなDVCRがデジタル放送のプログラムを複数個連続して再生し、前述した受信・復調装置に入力する際に、プログラムの変化時に受信・復調装置におけるビデオデータ及びオーディオデータの復号化動作を迅速に行なえるようにすることを目的とする。

[0007]

【課題を解決するための手段】前記課題を解決するために、本発明に係るデジタル信号処理装置は、多重化された複数チャンネルのトランスポートストリームを選択したトランスポートストリームを選択したトランスポートストリームから行動である第1の手段と、選択したトランスポートストリームから行動である第2の手段と、分離したビデオデータを復号化する第3の手段と、外部が行ったではです。カーディオデータを復号化する第3の手段と、外部が行ったのである。

【0008】また、本発明に係るデジタル信号処理方法

は、多重化された複数チャンネルのトランスポートストリームから任意の1チャンネルのトランスポートストリームを選択する第1の手段と、第1の手段で選択したトランスポートストリーム中の付加情報を参照してこのトランスポートストリームから任意のプログラムのビデオデータ及びオーディオデータを分離する第2の手段と、分離したビデオデータ及びオーディオデータを復号化する第3の手段と、外部から送られてくるビデオデータ、オーディオデータ、及び付加情報を第2の手段へ送り、かつプログラムの不連続を示す情報を検出する第4の手段が前記プログラムの不連続を示す情報を検出したときに、第3の手段の初期化を行うことを特徴とするものである。

【0009】本発明によれば、第4の手段が外部から送られてくるプログラムの不連続を示す情報を検出したときに、第3の手段の初期化を行う。

[0010]

【発明の実施の形態】以下本発明の実施の形態について図面を参照しながら詳細に説明する。図1は本発明を適20用したデジタル信号処理装置の構成を示すブロック図である。このデジタル信号処理装置はIRD(Integrated Receiver Decoder)と呼ばれているものである。

【0011】このデジタル信号処理装置は、ダウンコンパータ(図示せず)から送られてくるRF信号を入力し、所望のチャンネルのトランスポートストリームを選択するフロントエンド1と、フロントエンド1で選択したトランスポートストリームから所望のプログラムのMPEGビデオデータとMPEGオーディオデータと付加 30情報を分離するデマルチプレクサ2と、デマルチプレクサ2を通して入出力するデータを一時的に蓄積するパッファメモリ3とを備えている。

【0012】また、このデジタル信号処理装置は、デマルチプレクサ2で分離したビデオデータを復号化するMPEGビデオデコーダ4と、デマルチプレクサ2で分離したオーディオデータを復号化するMPEGオーディオデコーダ5と、MPEGビデオデコーダ4で復号化したビデオ信号をNTSC方式のビデオ信号に変換するNTSCエンコーダ6と、NTSCエンコーダ6の出力をアナログ化するD/Aコンパータ7と、MPEGオーディオデコーダ5の出力をアナログ化するD/Aコンパータ8とを備えている。MPEGビデオデコーダ4にはビデオデータを一時的に蓄積するパッファメモリ4aが、またMPEGオーディオデコーダ5には、オーディオデータを一時的に蓄積するパッファメモリ5aが設けられている。

【0013】さらに、このデジタル信号処理装置は、装置全体の動作を制御するマイクロコンピュータ(以下マイコンという)9と、フロントパネル10と、デマルチ 50

プレクサ2で分離したMPEGビデオデータ、MPEGオーディオデータ、及び付加情報を外部へ送信し、また外部から受信したMPEGビデオデータ、MPEGオーディオデータ、及び付加情報をデマルチプレクサ2へ送るデジタルインタフェース11を備えている。

【0014】フロントエンド1は、チューナとQPSK 復調器とエラー訂正回路とから構成されており、多重化 されている複数チャンネルのトランスポートストリーム から、ユーザーがフロントパネル10で指定した所望の チャンネルのトランスポートストリームを選択してQP SK復調し、さらにエラーの検出・訂正を行う。

【0015】図2に1チャンネル分のトランスポートストリームの例を示す。この図に示すように、1チャンネルのトランスポートストリームには複数個のプログラム(ここでは、プログラム番号1~3を図示)が多重化されている。ここで、プログラムとは仮想的な放送チャンネル、日本の現行放送でいえば、例えばNHK衛星第1、NHK衛星第2等の放送サービスのことである。

【0016】各プログラムのデータは所定の長さ(188パイト)でパケット化されており、その先頭にヘッダを持っている。そして、ヘッダにはデータを識別するためのPID(Packet Identification:パケットID)が付与されている。

【0017】フロントエンド1で選択された所望のチャンネルのトランスポートストリームは、デマルチプレクサ2を通して一旦バッファメモリ3に書き込まれる。そして、ここから所望のプログラムのMPEGビデオデータとMPEGオーディオデータを読み出して分離し、そのビデオデータをMPEGオーディオデコーダ4へ、オーディオデータをMPEGオーディオデコーダ5へ送る。図2においては、プログラム2のビデオデータとオーディオデータを分離している。

【0018】この分離に際しては、パケットに付与されているPID(パケットID)を見る。そして、それが所望のプログラムのビデオデータ及びオーディオデータを識別するPIDであれば、それぞれMPEGビデオデコーダ4とMPEGオーディオデコーダ5へ送る。図2においては、プログラム2のビデオデータに付与されているPIDは"xx"であり、オーディオデータに付与されているPIDは"yy"である。なお、デジタル信号処理装置においてプログラム番号とPIDとの対応関係を知る方法については後述する。

【0019】MPEGビデオデコーダ4へ送られたビデオデータは、バッファメモリ4aに記憶され、適宜読み出されて復号化される。復号化されたビテオデータはNTSCエンコーダ6によりNTSC方式のビデオ信号に変換され、D/Aコンバータ7によりアナログビデオ信号に変換された後、外部のモニタ装置(図示せず)へ供給される。また、MPEGオーディオデコーダ5へ送られたオーディオデータは、バッファメモリ5aに記憶さ

れ、適宜競み出されて復号化される。復号化されたオーディオデータは、D/Aコンバータ8によりアナログオーディオ信号に変換された後、モニタ装置等のスピーカー(図示せず)へ供給される。

【0020】以上のようにして、デジタル放送のビデオ 信号及びオーディオ信号を受信し復号化してモニタ装置 に表示することができる。

【0021】次に付加情報について説明する。前述したように、多重化されたピットストリーム中にはPSI (プログラム使用情報)やEPG (電子番組ガイド)あ 10 るいはSI (サービス情報)が付加されている。ここでは、MPEGで規定されているPSIと欧州のデジタル放送であるDVB (Digital Video Broadcasting)システムで規定されているSI について説明する。

[0022] ①: PAT (Programme Association Table)

このテーブルはMPEGで規定されており、PID (パケットID) は0である。そして、主な内容は、後述するNITのPIDと、PMTのPIDの記述である。

[0023] ②: PMT (Programme Map Table)

このテーブルもMPEGで規定されており、PIDは前述したPATにより決められている。主な内容は、プログラム番号とPIDとの対応の記述と、ECM(番組に付随するスクランブルデータ)のPIDの記述である。

[0024] **©**: CAT (Conditional Access Table)

このテーブルもMPEGで規定されており、PIDは1 である。そして、主な内容は、EMM (顧客向けのスク 30 ランブル情報)の記述である。

[0025] ②: NIT (Network Information Table)

PIDは0010である。そして、主な内容はネットワーク名 (衛星名、地上波送信所等) の記述と、その各トランスポートストリーム (物理チャンネル) に関する変調方式や周波数の記述である。

【0026】以下のテーブルはDVBで規定されている。

(\$):BAT (Bouquet Association 40 Table)

PIDは0011である。そして、主な内容は、ブーケ (Bouquet:番組供給者)の名称と仕向国の記述、及びトランスポートストリーム (物理チャンネル)に関するサービスの内容とCASS (Conditional Access Service System)方式の記述である。

[0027] 60: SDT (Service Description Table)

PIDは0011である。そして、主な内容は、トラン 50 ランスポートストリームの1例とその中のPAT及びP

スポートストリーム(物理チャンネル)に関し、そこに含まれるサービスIDとそのブーケの名称等の記述である。ここで、サービスIDとは、NHK衛星第1、NHK衛星第2等の放送チャンネルのことである。すなわち、MPEGで規定されているブログラム番号と同じである。

[0028] ②: EIT (Event Information Table)

PIDは0012である。そして、主な内容は、イベントIDとその開始時刻、放送時間、番組内容等の記述である。そして、このイベントID毎にトランスポートストリームIDとサービスIDが記述されている。ここで、イベントとは、例えば「7時のニュース(12月1日放送分)」等の番組のことである。

[0029] **8**: TDT (Time and Data Table)

PIDは0010である。そして、主な内容は、世界標準時の情報の記述である。このTDTを用いて装置内の時計(図示せず)の時刻合わせを行える。

20 [0030] **9**: RST (Running Status Table)

PIDは0013である。そして、主な内容は、イベントの実行状況の記述である。 すなわち、あるイベントの開始前、実行中、終了等の記述をする。

【0031】次にデジタル信号処理装置におけるマイコン9が以上説明したPSIとSIをどのように処理するかについて説明する。

【0032】まず、デジタル信号処理装置においては、各ネットワークの方式に合わせて、定数等の設定を行う。この情報はNITに記述されているので、各トランスポートストリームに対し変調方式、周波数、ビットレート、誤り訂正方式等が得られる。設定後、これらの情報はマイコン9のEEPROM(図示せず)に格納する。

【0033】次に、EITを用いてイベントの検索を行う。各放送イベントには固有のイベントIDが付与され、EITに放送番組の名称や内容が開始時刻と共に記述され、イベント毎にそのトランスポートストリームIDとサービスIDが記述されている。そこで、EITからトランスポートストリームIDを判別し、NITで得たトランスポートストリームの定数を用いてデジタル信号処理装置を設定し、所望のチャンネルのトランスポートストリームを選択する。

【0034】以上フロントエンド1において所望のチャンネルのトランスポートストリームを選択する際の処理を説明した。次にデマルチプレクサ2の出力をMPEGビデオデコーダ4及びMPEGオーディオデコーダ5へ送る際のマイコン9の処理について説明する。

[0035] 図3にデマルチプレクサ2へ入力されるトランスポートストリートの1例とその中のPATRびP

MTの内容を示す。また、図4はバッファメモリ3の内 部構成例を示す。そして、図5はこの処理の流れを示す 図である。ここでは、プログラム番号1の放送を選択し たものとして説明する。

7

【0036】まず図5のステップS1に示すように、フ ロントエンド1の出力をデマルチプレクサ2を通してバ ッファメモリ3に書き込む。パッファメモリ3は、図4 に示すようにデータ毎に格納エリア3A~3Cが定めら れているので、それぞれのエリアに書き込む。

【0037】次にステップS2に示すように、バッファ 10 する。 メモリ3の付加情報エリア3Cに書き込んだ付加情報の 中からPATを探す。この処理はPIDが0のパケット を探せばよい。図3(2)に示すように、PATにはプ ログラム毎のPMTのPID(ここでは、PMT1のP IDを "cc"、PMT2のPIDを "dd" とした) が記述されている。

【0038】そこで、次にPIDが"cc"のパケット を探す。これによりプログラム番号1に対応するPMT 1を検出することができる。図3(3)に示すように、 PMT1にはプログラム番号1のMPEGビデオデー タ、MPEGオーディオデータ、及びECMのPIDが 記述されている。

【0039】したがって、プログラム番号1の放送を見 る場合には、パッファメモリ3のMPEGビデオデータ エリア3AからPIDが"aa"のパケットを読み出 し、デマルチプレクサ2を通してMPEGビデオデコー ダ4へ送り、MPEGオーディオデータエリア3Bから PIDが "ab" のパケットを読み出し、デマルチプレ クサ2を通してMPEGオーディオデコーダ5へ送る。 図2に示したように、このときヘッダを除いたデータだ 30 けを送る。また、PIDが"xx"のパケットに記述さ れているECM情報を用いてスクランブルをデコードす

【0040】もしプログラム番号2の放送を見る場合に は、同様にしてPIDが"dd"のパケットを探す。こ のパケットには図3(4)に示すように、プログラム番 号2の、ビデオデータ、オーディオデータ、及びECM のPIDが記述されている。そこで、MPEGビデオデ ータエリア3AからPIDが"ba"のパケットを読み 出してMPEGビデオデコーダ4へ送り、MPEGオー 40 チプレクサ2を通ってバッファメモリ3に書き込まれ ディオデータエリア3BからPIDが"bb"のパケッ トを読み出してMPEGオーディオデコーダ5へ送る。 また、PIDが"zz"のパケットに記述されているE CM情報を用いてスクランブルをデコードする。

【0041】以上フロントエンド1から入力されたトラー ンスポートストリームをデコードする通常の処理につい て説明した。図1のデジタル信号処理装置は、さらにデ マルチプレクサ2で分離したMPEGビデオデータ、M PEGオーディオデータ、及び付加情報をデジタルイン タフェース11を介して外部の記録再生装置、例えばD 50 ヘデータを出力する際に、PATから選択したプログラ

VCRへ出力することができる。また、外部の記録再生 装置が出力したMPEGビデオデータ、MPEGオーデ ィオデータ、及び付加情報をデジタルインタフェース1 1を介して受信し、デマルチプレクサ2へ送ることがで きる。次にこれらの処理について説明する。

【0042】まずデマルチプレクサ2の出力をデジタル インタフェース11から外部へ送出する際のマイコン9 の処理について説明する。この処理の大半は前述した通 常の処理と同じであるため、異なる点についてのみ説明

【0043】MPEGビデオデータ及びMPEGオーデ ィオデータはパケットヘッダを付けたままデジタルイン タフェース11へ送る。つまり、マイコン9がバッファ メモリ3から読み出すときに、ヘッダごと読み出し、デ マルチプレクサ2を通してデジタルインタフェース11 へ送る。

【0044】PSI及びSIもヘッダを付けたままデジ タルインタフェース11へ送る。ただし、PATは選択 したプログラム番号のPMTを指定するPIDだけを残 し、他は除去する。例えばプログラム番号1を選択した 20 場合には、PMT1のPID (図3の場合においては " c c ") だけを残し、他は除去する。

【0045】このようにしてデジタルインタフェース1 1へ送られたデータは、ここから外部へ送出される。デ ジタルインタフェース11は、例えばIEEE-139 4 に準拠したものである。この場合、データを I E E E -1394のアイソクロナスパケットに入れて出力す る。デジタルインタフェース11から出力されたアイソ クロナスパケットは、外部のDVCRへ送られる。そし て、ここでアイソクロナスパケットからデータが取り出 され、記録系におけるエラー訂正符号を付加され、チャ ネルコーディング処理を受けた後、記録される。

【0046】次に、前述したようにしてDVCRに記録 したデータを再生し、デジタル信号処理装置へ入力する 場合について説明する。外部のDVCRは再生したデー タをアイソクロナスパケットに入れて出力する。このア イソクロナスパケットはデジタルインタフェース11へ 入力され、ここで元のMPEGのピデオデータ、MPE Gのビデオデータ、及び付加情報が取り出され、デマル

【0047】パッファメモリ3に書き込まれたMPEG ビデオデータ及びMPEGオーディオデータの処理は、 前述した、フロントエンド1から入力されたトランスポ ートストリーム中のこれらのデータの処理と同じであ る。一方、バッファメモリ3に書き込まれたPSI及び SIに対してマイコン9は以下のように処理する。

[0048] PATとPMTはそのまま使用する。前述 したように、デジタル信号処理装置から外部のDVCR

ム番号のPMTを指定するPIDだけを残し、他は除去 しているので、ここで外部のDVCRから入力されたデ ータ中のPATには入力中のプログラム番号のPMTを 指定するPIDだけが記述されている。したがって、P ATを見てPMTを探し、そのPMTを見て入力中のプ ログラムのMPEGビデオデータ及びMPEGオーディ オデータを読み出すことができる。読み出したMPEG ビデオデータ及びMPEGオーディオデータは、デマル チプレクサ 2 を通って M P E G ビデオデコーダ 4 及び M ンド1からのこれらのデータと同様に処理される。

【0049】EITについては、PAT内に記述されて いるプログラムのアクチュアル(actual)かつプ レゼント(present)の情報のみをデコードし、 他は無視する。ここで、アクチュアルとは選択したチャ ンネルのトランスポートストリームであることを意味 し、プレゼントとは選択したプログラムが現在放送中で あることを意味する。

【0050】RSTについては、PAT内に記述されて いるプログラムに関するもののみをデコードし、他は無 20 視する。SDTについては、PAT内に記述されている プログラムのアクチュアルのもののみをデコードし、他 は無視する。

【0051】NITはフロントエンド1における設定に 必要であるが、デマルチプレクサ2においては必要ない ので無視する。BATについても同様に無視する。

【0052】TDTについては、外部のDVCRの再生 信号を入力する際には、再生信号中のTDTは録画時の 時刻を示すものであって、現在の時刻を示すものではな いため、このTDTは無視する。これにより、内蔵時計 の時刻合わせの際に誤った時間に合わせる事態を避ける ことができる。

【0053】さらに、外部のDVCRから複数個のプロ グラムが連続的に入力される場合について説明する。前 述したように、マイコン9はPATを見てPMTを探 し、そのPMTを見て外部のDVCRから入力中のプロ グラムのMPEGビデオデータ及びMPEGオーディオ データを読み出す。ところが、外部のDVCRが複数個 のプログラムを連続的に出力している際に、マイコン9 はプログラムが切り替わった場合には、新たにPATを 40 見てPMTを探し、切り替わったプログラムのMPEG ビデオデータ及びMPEGオーディオデータを読みだす ことができない。また、MPEGビデオデコーダ4及び MPEGオーディオデコーダ5においては、復号化処理 に過去のデータを用いているため、プログラムが切り替 わったときには、バッファメモリ4a及び5a内に残っ ている切り替え前のプログラムのデータをクリアしなけ れば、正しい復号化ができない。

【0054】同様に、SIについても、トランスポート ストリームの異なるプログラムに切り替わった場合に

は、バッファメモリ3内のSIを書き換えることが必要 となる。

【0055】そこで、本実施の形態では、DVCRが再 生しているプログラムが変化したときに、アイソクロナ スパケットのヘッダにそれを識別するフラグを設けてい る。図6はアイソクロナスパケットのフォーマットを示 す図である。タグ (tag) フィールドの2ビットが0 1, のときに、データフィールドの先頭に2クァドレッ トのコモンアイソクロナスパケットヘッダー(以下CI PEGオーディオデコーダ5へ送られ、以後フロントエ 10 Pへッダーという)を挿入する。デジタルビデオ機器や デジタルオーディオ機器等のデジタルオーディオ・ビデ オ信号の実時間データを扱う目的のために、tagの値 を01,とする。

> 【0056】図7はタグ=01,の値をとる場合のCI Pヘッダーを示す。また、図8はCIPヘッダーにおけ るFMT(フォーマットタイプ)の割り付け例を示す。 図 6 に示すように、FMT=00000, でDVC R、100001, でMPEG信号伝送のフォーマット を指定している。そして、本実施の形態では、FDF (フォーマット依存フィールド) のピットb0に不連続 フラグを設けている。

> 【0057】この不連続フラグは、DVCRの再生信号 においてトランスポートストリームが不連続になったと きに所定の時間(例、1秒間) "H(ハイ)"レベルに する。具体的には、DVCRにおいてビデオデータの記 録時にビデオデータと共に記録の開始位置(REC S TART) や終了位置 (REC END) を示すビデオ 補助データ(VAUXデータ)を記録しているので、再 生時にこれらの補助データを検出した時に、不連続フラ グを"H(ハイ)"レベルにする。

> 【0058】また、本実施の形態では、DVCRのモー ドが停止(STOP)から再生(PB)に変化した時に も、前述した不連続フラグを"H(ハイ)"レベルにす る。これにより、プログラムの途中から再生した場合等 においても、バッファメモリ4 a 及び5 a 内のデータの クリアとパッファメモリ3内のSIの書き換えを実行で きるようにしている.

> 【0059】さらに、本実施の形態では、FDFのピッ トb1に変速再生フラグを設けている。これは、DVC Rの動作モードがスロー及びキュー/レビューの時に "H (ハイ)"レベルにするフラグである。このような 変速再生時には、MPEGのIピクチャーのみが有効デ ータとなるため、バッファメモリ4aがアンダフロー し、その結果次のIピクチャーが復号化されるまでの 間、MPEGビデオデコーダ4の出力が途切れてしま う。そこで、デジタル信号処理装置では、このフラグを 検出した時には、次のIピクチャーが入力されるまで最 後に復号化したIピクチャーをMPEGビデオデコーダ 4から出力するように構成している。

【0060】図9は外部入力時のマイコン9の処理を示 50

12

すフローチャートである。まず、マイコン9は外部入力 かどうかを判断する(ステップS11)。外部入力かど うかはフロントパネル10の出力により判断する。

【0061】次に、不連続フラグを検出したかどうかを 判断する(ステップS12)。この判断は、デジタルイ ンタフェース11が図7に示した不連続フラグを検出し たかどうかを基に行なう。そして、不連続フラグを検出 していれば、バッファメモリ3内のPAT、PMT、及 びSIを書き換え、かつパッファメモリ4a及び5a内 のデータをクリアする指令をMPEGピデオデコーダ4 及びMPEGオーディオデコーダ5へ与える(ステップ S13) .

【0062】次に、変速再生フラグを検出したかどうか を判断する (ステップS14)。この判断は、ステップ S12と同様、デジタルインタフェース11が図7に示 した変速再生フラグを検出したかどうかを基に行なう。 そして、変速再生フラグを検出していれば、MPEGビ デオデコーダ4に対して最後にデコードした1ピクチャ ーを出力し続ける指令を与える。

[0063]

【発明の効果】以上詳細に説明したように、本発明によ れば、外部から入力されるプログラムが変化した時のピ デオデータ及びオーディオデータの復号化を迅速に行な うことができる。

【図1】

【図面の簡単な説明】

【図1】本発明を適用したデジタル信号処理装置の構成 を示すブロック図である。

【図2】1チャンネル分のトランスポートストリームの 例を示す図である。

【図3】デマルチプレクサへ入力されるトランスポート ストリームの1例とその中のPAT及びPMTの内容を 示す図である。

【図4】図1におけるパッファメモリ3の内部構成例を 示す図である。

【図5】デマルチプレクサの出力をMPEGビデオデコ 10 ーダ及びMPEGオーディオデコーダへ送る際のマイコ ンの処理の流れを示す図である。

【図6】アイソクロナスパケットのフォーマットを示す 図である。

【図7】タグ=01,の値をとる場合のCIPヘッダー を示す図である。

【図8】CIPヘッダーにおけるFMT(フォーマット タイプ)の割り付け例を示す図である。

【図9】外部入力時のマイコンの処理を示すフローチャ 20 ートである。

【符号の説明】

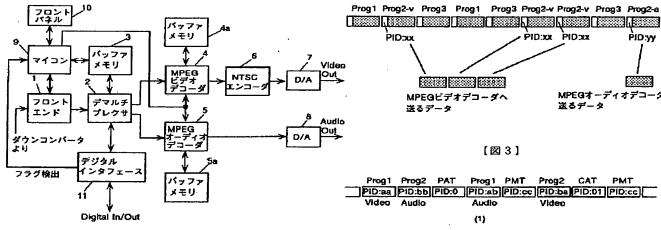
1 … フロントエンド、2 … デマルチプレクサ、4 … M P EGビデオデコーダ、5…MPEGオーディオデコー ダ、9…マイコン、11…デジタルインタフェース

[図2]

Prog1 Prog2-v Prog3 Prog1 Prog3 Prog2-v Prog2-v Prog3 Prog2-a

MPEGビデオデコーダイ

PID:xx PID:xx



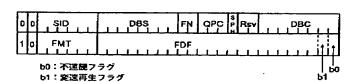
送るデータ 送るデータ [図3] Prog1 PMT Prog1 Prog2 PAT Prog2 CAT PMT PID:aa PID:bb PID:0 PID:ab PID:cc PID:ba PID:01 PID:cc Video Audio Audio Video (1)

PMT1-PID:cc

PMT2-PID:do

PIDax

【図7】



(2) PAT (3) PMT1(PID:cc)

Prog.1 Video-PID:aa

Audio-PID:ab

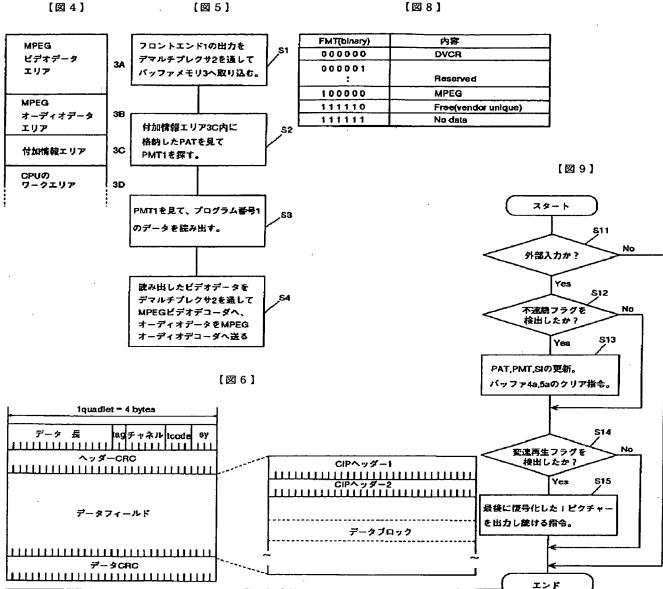
ECM-PID:xx

Prog.2 Video-PID:ba Audio-PID:bb ECM-PID:zz

PID:yy

MPEGオーディオデコーダへ

(4) PMT2(PID:dd)



【図5】

【図8】